



# EUROPA UND DER STIER

30 Jahre  
FRANKFURTER  
MALAKADEMIE

IM LANDE TYRUS UND SIDON ERWUCHS DIE JUNGFRAU EUROPA, DIE TOCHTER DES KÖNIGS AGENOR, IN DER TIEFEN ABGESCHIEDENHEIT DES VÄTERLICHEN PALASTES. ZU DIESER WARD NACH-

**30** Jahre Frankfurter Malakademie. Wir blicken zurück auf eine Zeit spannender und kreativer Arbeit. Das Jubiläumsjahr 2017 möchten wir aber deshalb nicht als Retrospektive verstehen; wir sehen weiter und wollen Perspektiven eröffnen.

Uns war und ist es wichtig am Strom der aktuellen Kunst teilzuhaben. Das ist ein wesentliches Element unserer freien Kunstschule, dieses vermitteln wir. Dass in der modernen Kunst auch Traditionen und Handwerk steckt ist selbstverständlich und spielt in unserer Vermittlungsarbeit ebenso eine Rolle. Wie kann eine private Kunstschule diese Ambitionen einem breiten Publikum aller Altersstufen vermitteln?

Indem wir darauf vertrauen, dass jeder Mensch a priori die Möglichkeit einer Teilhabe, praktisch wie theoretisch, an aktuellen künstlerischen Inhalten hat. Seit dem Umbruch in der Moderne während der vorletzten Jahrhundertwende sind viele Fragen offen und müssen stetig diskutiert werden. Die Kunst wendet sich heute an alle und jeder kann einen individuellen Zugang finden. Wir leiten und begleiten unsere Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer auf diesem Weg und setzen uns mit den aktuellen Fragestellungen auseinander.

Das Jubiläumsjahr 2017 der Frankfurter Malakademie haben wir eng mit Athen und der internationalen Kunstausstellung documenta 14 verbunden. Wir wollten **von Athen lernen** und haben drei Athener Künstler\_innen zu unserer Sommerakademie als Gastdozent\_innen eingeladen. Sie sind auch Teilnehmer\_innen an der Jubiläumsausstellung. Während dieser zwei Wochen **Athen in Frankfurt** werden wir in unserem Begegnungszelt ein **An-Denken** einrichten.

Für die Zukunft planen wir ein **Atelierprojekt** zwischen Athen und Frankfurt. Uns verbundene Künstler\_innen werden im Wechsel als Gäste in einem Atelier in Athen und Künstler\_innen aus Athen in einem Atelier in der Frankfurter Malakademie arbeiten und sich austauschen können.

Wir laden Sie herzlich ein, gemeinsam mit uns die Kunst weiter zu erleben.

Günter Maniewski und Claudia Klee

**30 Jahre**  
**FRANKFURTER**  
**MALAKADEMIE**  
freie Kunstschule seit 1987

Frankfurter Malakademie e.V. – Zobelstraße 11 – 60316 Frankfurt am Main  
mobil: 0163 500 09 90 – info@malakademie.de – www.malakademie.de

Wir laden Sie, Ihre Familie und Freunde zur Ausstellungseröffnung herzlich ein.

## **EUROPA UND DER STIER**

### **30 JAHRE FRANKFURTER MALAKADEMIE**

**Kursteilnehmer\_innen, Mitglieder, Dozent\_innen und Gäste**

**Samstag, 12. August 2017, 18.00 Uhr**

Frankfurter Malakademie e.V.  
Zobelstraße 11, 60316 Frankfurt (Nähe Zoo)

Es sprechen

Adelheid von Bonin  
1. Vorsitzende der Frankfurter Malakademie e.V.

Dr. Renate Wolter-Brandecker  
Stellvertretende Stadtverordnetenvorsteherin

Günter Maniewski und Claudia Klee  
Künstlerische Leiter\_in der Frankfurter Malakademie

Uraufführung der Komposition  
**Hausmusik**

Franz Leander Klee und die Kursteilnehmer\_innen

Während der Ausstellung entsteht ein Katalog der zur Finissage am

**Sonntag, 17. September 2017, 18.00 Uhr**

in der Ausstellung präsentiert wird.

Lesung – Ausklang  
**Europa und der Stier**  
Es liest Lorenz Klee

Öffnungszeiten ab 19. August bis 17. September samstags und sonntags 18 bis 20 Uhr.

Wir danken dem August-Stunz-Zentrum für die großzügige Unterstützung.